

ΠΆΡΕ ΤΗ ΣΚΥΤΆΛΗ!

Κάνε μια έκθεση-λοταρία



**2 δανειστικές
βιβλιοθήκες
γεννιούνται!**

Η σκυτάλη δική σου και... επί το έργον!


Οργάνωσε στον χώρο σου μια Έκθεση-Λοταρία σε συνεργασία με την Ελληνική λέσχη του Βιβλίου. Ένωσε δυνάμεις, γνωστούς-συνεργάτες, άφθονο ενθουσιασμό. Σκέψου με τη δύναμη όχι πια του «εγώ» αλλά του «εμείς», των κοινών στόχων, της σύμπνοιας, της ομάδας που... πετάει! Συντονίσου να χτίσουμε αξίες, να πάμε τον πολιτισμό ένα βήμα πιο μπροστά, με την ανθρώπινη επικοινωνία και την ανταλλαγή ιδεών, μεθόδων, οργάνωσης.

Είσαι μέσα;

Αν είσαι Πολιτιστικός Φορέας- σύλλογος, ίδρυμα, πνευματικό κέντρο, βιβλιοθήκη, σχολείο- είσαι μέσα!


Έκθεση-Λοταρία. Το επιτυχημένο ζευγάρι!

Όταν σμίγει μια Έκθεση με μια Λοταρία, πολλά καλά γεννιούνται:

 **Διάδοση του ποιοτικού βιβλίου**, μέσα από το καινοτόμο σύστημα Επιλογής της Λέσχης, «από αναγνώστες σε αναγνώστες». Βιβλία άξια να ψυχαγωγήσουν, εμπνεύσουν, μορφώσουν, φροντίσουν το πνεύμα του σύγχρονου ανθρώπου που θέλει να το καλλιεργήσει, αλλά χάνεται μέσα στους γρήγορους ρυθμούς της σύγχρονης ζωής.

Οι εκθέσεις σε συνεργασία με τη Λέσχη περιλαμβάνουν επιλεγμένα βιβλία ένα κι ένα:

★ εμπνευσμένα ★ άριστα □ πολύ καλά.


 **Διαφορετικότητα βιβλίων** (μυθιστορήματα, ποίηση, ιστορικά, ψυχολογικά, κοινωνιολογικά, φιλοσοφικά, απασχολήσεων, σπορ, κτλ), ανάλογα με το χαρακτήρα της έκθεσης.


Τα παιδικά βιβλία είναι οργανωμένα ανά βαθμίδες ηλικίας, ενώ των ενηλίκων κατά είδος.

 **Δημιουργία ή εμπλουτισμός 2 Δανειστικών Βιβλιοθηκών:**


Μία του πολιτιστικού φορέα που αναλαμβάνει την εκδήλωση κι άλλη μία για τους συμπατριώτες μας, ενός ακριτικού ή απομονωμένου χωριού, εκεί που δεν υπάρχει το εξωσχολικό βιβλίο.

Τι αναλαμβάνουμε:

 Να σου δώσουμε τη **σκυτάλη** της **εμπειρίας μας** για να οργανώσεις **μια επιτυχημένη έκθεση-λοταρία, με σκοπό το κοινωνικό καλό.**

 Να συνεργαστούμε στην περίπτωση που θέλεις να διευρύνεις την εκδήλωση με ομιλία, ποίηση, ζωγραφική, μουσική, χορό, διευρύνοντας το κοινό της εκδήλωσης. Γιατί η έκθεση-λοταρία έχει καλύτερη απόδοση αν οργανωθούν **Ομάδες Συμμετοχής: Έκθεσης, Λοταρίας, Δημοσίων Σχέσεων.**

 Τα **βιβλία της έκθεσης** και τα **έξοδα αποστολής** τους.


 Να σου στείλουμε:

- Λεπτομερή **κατάλογο βιβλίων έκθεσης** βάσει του οποίου γίνονται οι πωλήσεις όπου και αναγράφονται οι κανονικές τιμές πώλησης των βιβλίων.

- **Όλο το υλικό προβολής της έκθεσης:** αφίσες, δελτίο τύπου, βαθμίδες-ενδεικτικές ηλικίες και άλλα χρήσιμα.

- **Ενημερωτικά έντυπα του έργου και της φιλοσοφίας** μας καθώς και το **περιοδικό** μας «**βιβλίο & ζωή**».



 - **Διακοσμημένα Θέματα:** Πρόκειται για εικαστικά ταμπλό με εμπνευσμένο εικαστικό, που υποστηρίζουν και συνοδεύουν το πολιτιστικό έργο της Λέσχης. Μέσα απ' αυτά, διαδίδονται και προβάλλονται διαχρονικές ιδέες, βιβλία, συγγραφείς και γίνεται σύνδεση του βιβλίου με την ίδια τη ζωή. Θα παραλάβεις τα εξής: «Σκέψεις για το Βιβλίο»: Γκαίτε, Έμερσον, «Κι αν είναι πλήθος τ' άσχημα...», «Τα βιβλία»-Παλαμά, «Αγάπη-Δύναμη»-Τσιριντάνη, «Δάσος-Δέντρα»-Γκαίτε, «Λόγος-Πράξη», Ταγκόρ, Σκόρπια πουλιά, κ.ά.




Ακόμα θα παραλάβεις:


 **Λαχνούς** για τη λοταρία σου

 **Βιβλία - Δώρα** για τους τυχερούς



 **Αφίσα**, όπου αναγράφονται τυχόν παράλληλες εκδηλώσεις: έκθεση, διάλεξη, απαγγελίες, μουσική, χορός, αθλοπαιδιές κ.ά.


 **Κείμενο «Οδηγίες αγάπης + προετοιμασίας για τη Δανειστική σας Βιβλιοθήκη»**


 **Οδηγίες Λοταρίας:** πηγή έμπνευσης για μια επιτυχημένη λοταρία, σύμφωνη με το σύστημα της Λέσχης και παιδαγωγικά σωστή. Θέλουμε να βιώσουν, ιδίως τα παιδιά, την προσπάθεια και την ευθύνη για τη δική τους βιβλιοθήκη. Να την αγαπήσουν, να την φροντίσουν και να διαβάσουν τα ωραία βιβλία της. («Πώς έγινα Βιβλιοθηκάριος!»: Στο υλικό των Δανειστικών Βιβλιοθηκών)





 **Πίνακας πρακτόρων, λαχειοπωλών**


Τι αναλαμβάνεις:


 **Πάρε πρωτοβουλίες**, ένωσε τις δυνάμεις σου με στόχο την προβολή και εξοικείωση με το καλό, διαχρονικό βιβλίο

 **Ενίσχυσε πνεύμα ευθύνης, συνεργασίας, δράσης και οργανωτικότητας.**
Θυμήσου: «Γνωρίζει κανείς - και ξεπερνάει - τον εαυτό του μέσα από τη δράση και την αλληλεπίδραση...» *Τζην Μίλλερ*


 **Στείλε στη Λέσχη κατάλογο με τα υπάρχοντα βιβλία της δανειστικής που διαθέτετε** –τίτλο, συγγραφέα, εκδότη. Χωριστά τα παιδικά. Εάν δεν υπάρχει κατάλογος, μπορεί να συνταχθεί με τη συνεργασία των παιδιών

 Την **προετοιμασία των βιβλίων για τη δανειστική βιβλιοθήκη** που θα δημιουργηθεί στον φορέα σου, πάντα με συμμετοχή παιδιών και τη βοήθεια του ειδικού φυλλαδίου

 **Τοποθέτησε τα βιβλία** αυτά, σε χωριστά ράφια, **κατά ενδεικτικές ηλικίες τα παιδικά, κατά θέματα τα βιβλία για νέους και μεγάλους.** Κι αυτά για να εξασφαλιστεί υψηλός βαθμός αναγνωσιμότητας της δανειστικής σας.

 Βάλε τα δυνατά σου, **πούλησε βιβλία εντός και εκτός Έκθεσης.** Στο σπίτι, στους φίλους, στους επισκέπτες. Πρότεινε βιβλία που μορφώνουν, εμπνέουν. Σκοπός να διαβαστούν, να προβληθούν ποιοτικά βιβλία, να επικοινωνηθούν ιδέες, να κάνουμε όλοι μαζί πολιτισμό.

Σκοπός διπλά κοινωνικός: Η διάδοση του βιβλίου ποιότητας και η δημιουργία ή ο εμπλουτισμός της δανειστικής βιβλιοθήκης του φορέα σου αλλά και της δανειστικής βιβλιοθήκης ενός απομονωμένου ή ακριτικού χωριού μας, με βιβλία που ανήκουν στα top της παγκόσμιας πνευματικής κατάθεσης και απαρτίζουν βιβλιοθήκες 95% αναγνωσιμότητας.

 **Βγάλε φωτογραφίες** από την έκθεση-λοταρία και στείλτες μας. Θ' ανέβουν στο site της Λέσχης, θα σταλούν στα ΜΜΕ για δημοσίευση. Κλικ σε κοντινά - γενικά πλάνα για να θυμάστε... Zoom στην έκθεση πριν και αφού στηθεί και στο υλικό της. Κάνε focus στα είδη βιβλίων, αφίσες, επισκέπτες, σε χέρια με βιβλία, σε λαχνούς, λαχειοπώλες, σε αστείες αλησμόνητες σκηνές. Εστίασε παντού, εστίασε στον πολιτισμό που προσφέρει


 Αναλαμβάνεις επίσης τα **έξοδα επιστροφής των βιβλίων** της έκθεσης

 **Ανάθεσε ρόλους στα παιδιά:**

- **Να κολλήσουν έγκαιρα τις αφίσες της εκδήλωσης, μέσα κι έξω απ' τον φορέα**, στον δήμο, στο φαρμακείο, στο καφενείο, στα ΚΤΕΛ, σε κοντινά χωριά και οικισμούς. Να φαίνονται, να βγάζουν μάτι, να προσελκύσουν το ενδιαφέρον, να έρθουν όλοι, θέλουμε κοινό!

- **Να γίνουν**, όπως κι εσύ, **λαχειοπώλες!**
Πουλήστε λαχνούς σε... λυτούς και δεμένους από κοντά, απ' το τηλέφωνο ή το internet (βγάλε είδηση στο facebook), συγκεντρώστε ρευστό!

λαχνούλη τον λαχνούλη γεμίζει το σακούλι!

 Όρισε έναν **υπεύθυνο διακίνησης λαχνών**, **τσέκαρε την πρόοδο των λαχειοπωλών**, τις **πωλήσεις των λαχνών**, **μα πάνω απ' όλα ενθάρρυνέ τους.**

Το παράδειγμα του Κωστάκη...



...Έκτης Δημοτικού από το Κάτω Χαλάνδρι είναι χαρακτηριστικό. Διέθεσε λαχνούς και στη γειτονιά του, με το τηλέφωνο σε θείες, γιαγιάδες και φίλους της οικογένειας, κινητοποίησε τους γονείς του να δώσουν λαχνούς στους χώρους εργασίας τους, δίνοντάς τους μαζί και το πρόγραμμα ή αφίσα, και πήγε Σαββατοκύριακο στη Μάνδρα Αττικής, σε καφενείο του θείου του, κόλλησε τρεις αφίσες μέσα-έξω και... φορολόγησε όλους τους θαμώνες! Διέθεσε έτσι μόνος του 17 δεκάδες, 170 λαχνούς, το ένα τέταρτο του συνολικού αριθμού που διέθεσαν όλοι μαζί οι 150 περίπου μαθητές του σχολείου του!

Πήρε πρώτο βραβείο, του καλύτερου λαχειοπώλη, κατ' επιθυμίαν του - «τον είχε βάλει στο μάτι!» - το «Σωκράτη» του Ζαλοκώστα, που τον διάβασε σε μια νύχτα, ξαγρυπνώντας με αγωνία για να τον τελειώσει και τον έχει μονίμως στα καλύτερά του βιβλία. Τον διαβάζει ξανά και ξανά... Ο Κωστάκης σε λίγα χρόνια έγινε Κώστας! Αγάπησε πολύ το θέατρο, έκανε θεατρικό στο σχολείο του και σπούδασε θεατρολογία με ειδίκευση στη σκηνοθεσία. Ο πατέρας του ήταν μαραγκός και πρόθυμα μάς επισκεύασε τα ράφια των σταντ της έκθεσης. Δύο άλλα παιδιά δεν είχαν... θείο καφετζή! Μα τα κατάφεραν στην Εθνική Τράπεζα και στο σουπερ μάρκετ. Με την άδεια των διευθυντών που επαίνεσαν και ενθάρρυναν την προσπάθειά τους, κόλλησαν αφίσες στην είσοδο και μέσα. Και όλοι σχεδόν οι υπάλληλοι και αρκετοί πελάτες αγόρασαν λαχνούς... χωρίς να φτάσουν βέβαια τον Κωστάκη!

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΚΘΕΣΗΣ

10% των εσόδων προορίζεται για τη δανειστική βιβλιοθήκη ακριτικού ή απομονωμένου χωριού.

15% για τη δημιουργία δανειστικής του συνεργαζόμενου πολιτιστικού φορέα, με βιβλία επιλογής της Λέσχης, λαμβάνοντας υπόψη και τα υπάρχοντα στη δανειστική βιβλιοθήκη του πολιτιστικού φορέα που κινεί την Έκθεση – ή και τρίτου στον οποίο θα ήθελε να τα δωρίσει.

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΛΟΤΑΡΙΑΣ

65% των εσόδων προορίζεται για τη δημιουργία δανειστικής βιβλιοθήκης του πολιτιστικού φορέα.

20% για τη δημιουργία δανειστικής ενός απομονωμένου ή ακριτικού χωριού.

15% σε βιβλία-δώρα των τυχερών και σχετικά έξοδα.

Αν η Λοταρία κινείται από χωριό, το 85% προορίζεται για τη δανειστική βιβλιοθήκη του ίδιου του χωριού

Βάλε τα δυνατά σου.
Όλοι μαζί με μια ψυχή.
Πολιτισμός θα γεννηθεί.

Κάνε μια έκθεση-λοταρία

ΚΙ Η ΟΜΑΔΑ ΠΕΤΑΕΙ!



Δ. Σολωμού 15, Φάρος 154 51 Ν. Ψυχικό
Τ 210 646 3888 - 210 646 3263 F
info@elbi.gr www.elbi.gr