



βιβλίο σε δράση!

Μ' ένα βιβλίο συζητώ

Πρόγραμμα κοινωνικοποίησης βιβλιόφιλων & βιβλίων

μ ά σ τ ο ρ α ς Νο.9

Διάρκεια: Οκτώβριος 2017-Μάιος 2018

**Ένα βιβλίο ζητά
το... μάστορά του
γίνε εσύ !**



Μοιράσου ένα **βιβλίο σε δράση**

Φέρε στο φως **ιδέες** που σε συγκινούν

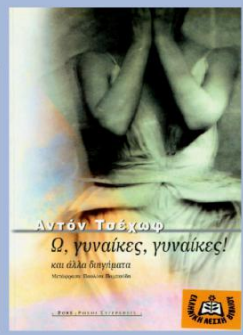
Άνοιξε **συζήτηση** με βιβλιόφιλους

Σκοπός **διάλογος** και **επικοινωνία**

Το **καλό βιβλίο** δε μένει στο ράφι, περνάει στη **δράση!**

*** Τα βιβλία με τον αστερίσκο ήδη βρήκαν το... μάστορά τους!**

Βιβλία με καλή ενέργεια, ανοιχτά για συζήτηση!



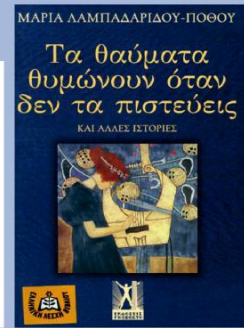
Ω, γυναίκες, γυναίκες! Άντον Τσέχωφ, εκδόσεις Ροές

51 σύντομα, χιουμοριστικά κείμενα. Παρελαύνει ολόκληρος ο θίασος της ρωσικής κοινωνίας της δεκαετίας του 1880: οι οικογένειες της τσαρικής αριστοκρατίας και η ζωή στο ρωσικό χωριό. Άνθρωποι αφελείς κι αγνοί ή κουτοπόνηροι και χυδαίοι. Ο Τσέχωφ ξεδιπλώνει με την πένα του την καθημερινότητα και καυτηριάζει επαγγελματικές κάστες, μικροαστικές συνήθειες, λαϊκές δεισιδαιμονίες.

Τα θαύματα θυμώνουν όταν δεν τα πιστεύεις Μ. Λαμπαδαρίδου, εκδόσεις Γκοβόστη

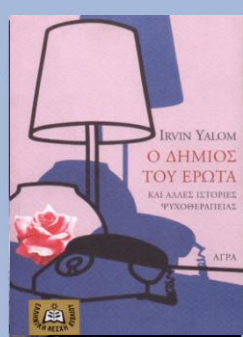
Σκέψεις, θέσεις και βιώματα, αναφορές στον κόσμο που αλλάζει. Μαζί του αλλάζουν και οι αξίες. Με ποιητική ματιά η συγγραφέας, θλίβεται για όσα δεν μπορεί πλέον να κατανοήσει, αγωνιά για το μέλλον και ανασύροντας αναμνήσεις και ιστορίες, καταδύεται στα βάθη της ψυχής. Όταν διάβασα τη φράση του Εμπεδοκλή «έκλαυσα και κώκυσα ιδών ασυνήθεα τόπον», άρχισα να διαισθάνομαι κάποιες αλήθειες άλλες.

Να πιστεύω πως αυτό που βλέπουμε είναι ελάχιστο μπρος σ' αυτό που υπάρχει, σ' αυτό που μας εξουσιάζει... σ.32



Ο Έρωτας: Το γελόιο και το δέος Μ. Βαμβουνάκη, εκδόσεις Φιλιππότη


Ερωτική ιστορία, αφορμή για κατάθεση και εξομολόγηση, και δικαιοσύνη. Μια πόλη, που τη βαραίνει το παρελθόν, γίνεται σκηνικό του έρωτα νεαρού ζευγαριού. Θα ταξιδέψουν μαζί, ξεκομμένοι απ' τον υπόλοιπο κόσμο, με συναισθήματα πρωτόγνωρα, μαγικά και τραυματικά ταυτόχρονα. Αναμετριοούνται και συμπορεύονται με παλιές πληγές, με το χώρο, το χρόνο κι όλα τα πρόσωπα που σημάδευσαν μέχρι τότε τη ζωή τους. Μια μαθητεία αγάπης, ένα ταξίδι στο εγώ και το εμείς. Στην απόγευση, η γνώση πως ο παράδεισος δεν είναι τόπος που κατοικεί κανείς, αλλά θα πρέπει να είναι ευγνώμων που του χαρίστηκε και πέρασε.



* Ο δήμιος του έρωτα Irvin Yalom, Διηγήσεις ψυχοθεραπείας, εκδόσεις Άγρα

Δέκα αληθινές ιστορίες ψυχοθεραπείας από τη κλινική εμπειρία του Ίρβιν Γιάλομ. Δέκα ανθρώπινες σχέσεις -δέκα θεραπευτικές περιπέτειες. Σ' αυτή τη σπάνια περιγραφή του αφοσιωμένου θεραπευτή την ώρα της δουλειάς του, ένας δάσκαλος της ψυχιατρικής έρχεται ανοιχτά αντιμέτωπος όχι μόνο με τα δικά του συναισθήματα και σφάλματα αλλά και με την αβεβαιότητα που υπάρχει στην καρδιά της θεραπευτικής σχέσης. Ο Γιάλομ στρέφει εδώ τον προβολέα τόσο στους ασθενείς όσο και στον εαυτό του.

Περιγράφει και μελετά τη διαδικασία της εξερεύνησης, της συμμετοχής μέσα στην ψυχοθεραπεία και για τα δύο μέρη. Μοιράζεται μαζί μας τις χαρές και τις επιτυχίες του, αλλά και -ακόμα πιο συναρπαστικό- τις αγωνίες του, τους περιορισμούς και τις αποτυχίες του στην κοινή του πορεία προς την αναζήτηση της αλήθειας και της ίασης, με τον καθέναν από τους δέκα πρωταγωνιστές των ιστοριών του. Οι σαγηνευτικές αυτές ιστορίες προχωρούν πέρα απ' την ψυχοθεραπεία και μιλούν για την ανθρώπινη μοίρα με όλη της τη σπαρακτική παραδοξότητα. Και σ' αυτές ο Ίρβιν Γιάλομ επιτυγχάνει ένα πάθος κι ένα χιούμορ αντάξιο του ίδιου του Τσέχωφ.

 Δεν μ' αρέσει να δουλεύω με ερωτευμένους. Ίσως γιατί τους ζηλεύω-κι εγώ ο ίδιος λαχταράω να μαγευτώ. Ίσως πάλι γιατί ο έρωτας και η ψυχοθεραπεία είναι μεταξύ τους ασύμβατα. Ο καλός θεραπευτής πολεμάει το σκοτάδι και ζητάει το φως, ενώ ο έρωτας συντηρείται από το μυστήριο και καταρρέει μόλις αρχίσεις να τον εξετάζεις σχολαστικά. Κι εγώ σιχάινομαι να γίνομαι ο δήμιος του έρωτα. σ.33

* Το Ζαφείρι του Θεού Ζιλμπέρ Σινουέ, Εκδόσεις Ψυχογιός

Στην Ισπανία του 15^{ου} αιώνα, ο πόλεμος της Ανάκτησης ανάμεσα στους Καθολικούς βασιλείς και στους Άραβες κατακτητές βρίσκεται στο αποκορύφωμα, ενώ η Ιερά Εξέταση, υπό την καθοδήγηση του Φράι Τομά δε Τορκεμάδα θριαμβεύει, εγκαθιδρύοντας ένα καθεστώς τρόμου στις ισπανικές πόλεις. Τολέδο, 3 Φεβρουαρίου του 1487.

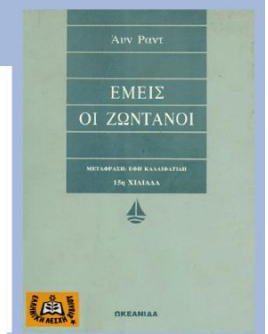
Ένας εκχριστιανισμένος Εβραίος ισχυρίζεται πως είναι κάτοχος του ζαφειρένιου βιβλίου, ενός ιερού αντικειμένου. Πρόκειται για μια πλάκα κατασκευασμένη απ' τον πολύτιμο λίθο ζαφείρι. Ο Θεός χάραξε εκεί τον Λόγου Του, για την πνευματική καθοδήγηση της ανθρωπότητας! Λίγες μέρες πριν την επικείμενη καύση του στην πυρά με την κατηγορία της αποστασίας απ' τον καθολικισμό, ο καταδικασμένος αποφασίζει να κρύψει το βιβλίο και χρησιμοποιώντας κρυπτογραφημένες επιστολές και έναν κωδικοποιημένο χάρτη, ενώνει τρεις άνδρες διαφορετικών θρησκειών με αποστολή να ανακαλύψουν την μυστική τοποθεσία όπου βρίσκεται κρυμμένο «*Το Ζαφείρι του Θεού*». Ο ραβίνος Σαμουήλ Έζρα, ο σεΐχης Ίμπν Σάραγκ και ο νεαρός Φραγκισκανός μοναχός Ραφαήλ Βάργας, θα αποτελέσουν την επίλεκτη ομάδα στην οποία θα ενταχθεί και η Ισπανίδα ευγενής, η δόνα Μανουέλα Βιβέρο κρατώντας το τελευταίο στοιχείο για την επίλυση του γρίφου.

Το μυθιστόρημα γεμάτο περιπέτειες και πάθη, ένα υπέροχο ταξίδι στον κόσμο του μυστηρίου. Με αφορμή την Ισπανία του 15^{ου} αιώνα, σκληρή και αισθησιακή συνάμα, ο Ζιλμπέρ Σινουέ μας προσφέρει ένα μυθιστόρημα σπάνιας πυκνότητας, όπου το Υπερφυσικό φωτίζει την Ιστορία σε μια εποχή που ο Θεός μιλούσε ακόμα με τους ανθρώπους.



Εμείς οι ζωντανοί Άυν Ραντ, εκδόσεις Ωκεανίδα

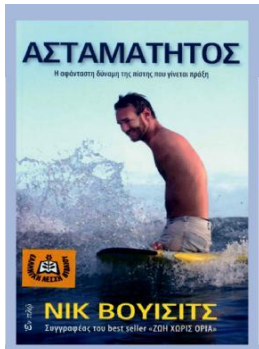
Αριστουργηματικό μυθιστόρημα για την υπέρτατη αξία της ανθρώπινης ζωής. Μετά την Οκτωβριανή Επανάσταση στη Ρωσία, χρόνια δύσκολα, σκληρά, με νωπές ακόμα τις πληγές και τα μίση του πολέμου, τρεις άνθρωποι μπλέκονται σ' ένα συγκλονιστικό τρίγωνο έρωτα και πάθους. Μέσα στη θύελλα των γεγονότων, οι νέοι αυτοί συγκρούονται με τη φοβερή πραγματικότητα σ' έναν αγώνα ζωής, επιβίωσης κι ευτυχίας. Αγώνα απίθανα τραγικό, με εξάρσεις, καταστροφές, μικρότητες αλλά και αφάνταστο μεγαλείο.



Το καρουζέλ Ρόζαμουντ Πίλτσερ, εκδόσεις Ωκεανίδα

Όλα στρωτά ή σχεδόν στη ζωή της Πρου. Η μητέρα της την αναγκάζει να κάνει ένα συμβατικό γάμο. Ξαφνικά όλα αλλάζουν: “τυχαίες” συναντήσεις με καινούργια πρόσωπα, νέες προκλήσεις οδηγούν σε επαναθεώρηση της ζωής. Το πέρασμα “από τον χαρακτήρα στην προσωπικότητα”, η προσωπική μεταμόρφωση ενός ανθρώπου. Το ίδιο ακριβώς συμβαίνει και στον Ντάνιελ, το νεαρό κι ελκυστικό ζωγράφο που ερωτεύεται η Πρου. Το βιβλίο πήρε το όνομά του, καθώς η κίνηση της ψυχής του ανθρώπου από τη στασιμότητα στη δημιουργία ακολουθεί την περιστρεφόμενη κίνηση του παιχνιδιού.



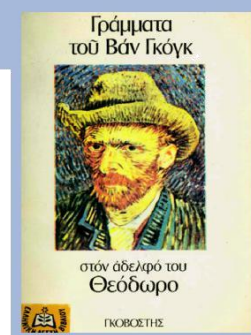


Ασταμάτητος Νικ Βούισιτς, εκδόσεις Εν πλω

Εκατομμύρια άνθρωποι στον κόσμο αναγνωρίζουν το χαμογελαστό πρόσωπο και τα γεμάτα έμπνευση μηνύματα του Νικ Βούισιτς. Οι αυτοβιογραφικές διηγήσεις, του γεννημένου χωρίς άκρα, καταδεικνύουν τη δύναμη της πίστης στη ζωή. Ο ίδιος, παρά τις δυσκολίες και τα εμπόδια, ο Νικ δεν επέτρεψε στη σωματική του διάπλαση να τον απομακρύνει από μια ζωή γεμάτη απολαυστικές περιπέτειες, μια καριέρα γεμάτη νόημα και διαπροσωπικές σχέσεις αγάπης. Στο βιβλίο του μας εξηγεί, πώς ο καθένας μπορεί να χτίσει μια ζωή χωρίς όρια, μια ζωή γεμάτη νόημα και σκοπό, μια ζωή... δώρο!

* Γράμματα του Βαν Γκογκ στον αδελφό του Θεόδωρο, εκδόσεις Γκοβόστη

Μέσα απ' τα γράμματα αυτά ξεπροβάλλει η μεγαλοφυΐα του Βαν Γκογκ, ωραία, αδρή και άπρωτη. Εδώ υπάρχει μονάχα ο Καλλιτέχνης που ξέρει τι θέλει, τι ζητάει και πώς να το πετύχει. Με αδάμαστη θέληση, και μοναδική διορατικότητα, πορεύεται σίγουρος για τη δόξα και την αθανασία. Χαρίζει απλόχερα τους θησαυρούς της ψυχής του σε όσους μπορούν να καταλάβουν το θεϊκό μεγαλείο της.



* Η αγάπη Λέο Μπουσκάλια, εκδόσεις Γλάρος

Ο συγγραφέας εξετάζει το φαινόμενο της αγάπης σε σχέση με την καθημερινή, ανθρώπινη ζωή. Κατανοεί τις συγχύσεις και τις καταπιέσεις του σύγχρονου ανθρώπου και πιστεύει ότι η αγάπη είναι η απαραίτητη δημιουργική δύναμη για οποιαδήποτε αλλαγή. Εντοπίζει και καταγράφει τα εμπόδια που υψώνονται μπροστά στην αγάπη, ενώ προτείνει τρόπους για να πέσουν τα τείχη αυτά. Δίνει νέο δυναμισμό στην έννοια της αγάπης τονίζοντας ότι δεν είναι απλά ένας δρόμος ή μια φιλοσοφία, αλλά η ίδια η συμμετοχή στην καθημερινή ροή της ζωής.

Διάλεξες κάποιο βιβλίο; Πες το μας. Σ' αρέσουν περισσότερα και δε μπορείς ν' αποφασίσεις; Σου πάνε όλα ή κανένα; Μη διστάσεις... Σε κάθε περίπτωση υπάρχει η λύση συνεργασίας με τη Λέσχη, πάντα προτιμότερη απ' τη μοναχική σκέψη που τυχόν δημιουργεί αναστολές!



βιβλίο σε δράση!

www.elbi.gr info@elbi.gr

Αδριανού 3, 15451 Νέο Ψυχικό Τ.210 646 3888 - 210 646 3263 F.